



SOCIEDAD MUNICIPAL DE GESTIÓN DEL SUELO DE PUNTA UMBRÍA S.L.

ACTA DE CONSTITUCIÓN, ADMISIÓN Y FALLO DEL JURADO DEL CONCURSO DE ANTEPROYECTO PARA LA ADECUACIÓN Y AMPLIACIÓN DEL ANTIGUO COLEGIO PÚBLICO GAVIOTA DE PUNTA UMBRÍA A ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y A CASA DE LA JUVENTUD.

En Punta Umbría, siendo las 11.00 horas del martes, 3 de mayo de 2011 y reunidos, en el salón de Plenos del Excelentísimo Ayuntamiento de Punta Umbría, los miembros del Jurado que a continuación se relacionan:

Presidente:

D. Gonzalo Rodríguez Nevado.
Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Punta Umbría.

Vocales:

D. Juan Iglesias Lago
Concejal - Delegado de Urbanismo del Ayuntamiento de Punta Umbría y
Consejero - Delegado de la Sociedad Municipal de Gestión del Suelo de Punta Umbría, S.L.

Dña. Amelia Gallardo de la Torre.
Consejera de la Sociedad Municipal de Gestión del Suelo de Punta Umbría, S.L.

D. Gonzalo Prieto Rodríguez.
Arquitecto y Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva.

Dña. Ana María Mateos Gómez.
Arquitecta designada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Huelva.

D. José Garduño Vallecillo.
Arquitecto designado por el Ayuntamiento de Punta Umbría

D. Jose Antonio Gómez Tinoco.
Arquitecto designado por el Ayuntamiento de Punta Umbría.

D. Alberto Toscano González
Arquitecto y Gerente de la Sociedad Municipal de Gestión del Suelo de Punta Umbría, S.L.

Dña. Carmen María Campos Albarracín
Técnico Urbanista y Técnico de Administración General Urbanismo del Ayuntamiento de Punta Umbría.

Secretario:

D. Tomás Díaz García.
Secretario de la Sociedad Municipal de Gestión del Suelo de Punta Umbría.



SOCIEDAD MUNICIPAL DE GESTIÓN DEL SUELO DE PUNTA UMBRIA S.L.

Todos como miembros con voz y voto del Jurado calificador que se **constituye** en el presente acto al existir quórum, según establecen las bases del Concurso de Anteproyectos para la adecuación y ampliación del antiguo Colegio Público Gaviota a Escuela Municipal de Música y Casa de la Juventud.

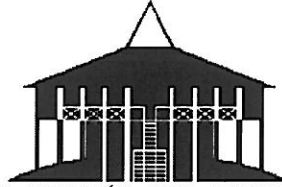
En primer lugar se procede a la apertura de los sobres correspondientes a las propuestas, no existiendo causa alguna de exclusión y **admitiéndose** los 22 trabajos presentados, identificados bajo los siguientes lemas:

- **MUSIC&YOUNG THINKING**
- **YINGYANG**
- **VACIOS EN CADENA**
- **MÚSICA JOVEN**
- **RUIDOS Y SILENCIOS**
- **EN CLAVE**
- **CUADERNAS**
- **CÓNCAVO Y CONVEXO**
- **IPAP 1.0**
- **BASAMENTO**
- **ANEXIÓN**
- **CAJA DE RESONANCIA**
- **RE < 18**
- **OPERACIÓN MINCEMEAT**
- **AL SON DE LA JUVENTUD**
- **ESCENARIO URBANO**
- **CAJA DE MÚSICA**
- **HOLD**
- **ECO2**
- **LARIDAE**
- **MIRADAS**
- **NEXUS**

A continuación, tras un estudio pormenorizado de las Bases del Concurso, cada miembro del Jurado realiza por separado un análisis individual de cada una de las propuestas. Terminado dicho análisis se realiza un primer examen conjunto en el que, tras una puesta en común, se manifiesta la satisfacción por la calidad arquitectónica de los trabajos presentados.

En la primera deliberación, el Jurado acuerda, seleccionar como **propuestas finalistas** a 6 de los Anteproyectos presentados, bajo los siguientes lemas:

- **MUSIC&YOUNG THINKING**
- **VACIOS EN CADENA**
- **ESCENARIO URBANO**
- **ECO2**
- **LARIDAE**
- **MIRADAS**



SOCIEDAD MUNICIPAL DE GESTIÓN DEL SUELO DE PUNTA UMBRIA S.L.

En una segunda ronda eliminatoria y después de una fructífera puesta en común, el Jurado acuerda seleccionar como **propuestas finalistas** a 3 de los Anteproyectos presentados, bajo los siguientes lemas:

- **MUSIC&YOUNG THINKING**
- **VACIOS EN CADENA**
- **ESCENARIO URBANO**

Finalmente, tras sucesivas deliberaciones, y por mayoría, el Jurado emite su **fallo** y acuerda conceder los siguientes premios:

PRIMER PREMIO del Concurso, dotado con **3.000 €**, a cuenta del encargo de ordenación, proyecto básico y de ejecución y dirección de las obras de adecuación y ampliación del antiguo Colegio Público Gaviota para Escuela Municipal de Música y Casa de la Juventud, en los términos que se reflejan en las bases, al anteproyecto presentado bajo el lema **VACIOS EN CADENA**.

El Jurado ha valorado fundamentalmente la capacidad de situación de los distintos accesos al edificio, separando los tráficos o circulaciones peatonales, la implantación de las piezas arquitectónicas en la parcela y las relaciones existentes entre las nuevas construcciones y el edificio existente, así como la capacidad, por un lado, de establecer el programa funcional de manera adecuada, y por otro, de integrar las construcciones en el entorno, generando una imagen contemporánea y con cierto aire industrial, acorde con el ámbito en el que se ubica.

Tras la apertura del sobre de identificación, el Jurado acredita como arquitecto autor de la propuesta ganadora a: **D. JOSE ÁLVAREZ CHECA**.

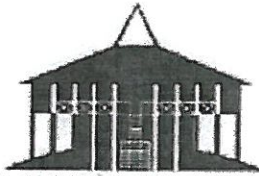
Por otra parte, el Jurado decide otorgar un **ACCESIT**, dotado con **1.000 €**, a la propuesta presentada bajo el lema **MUSIC & YOUNG THINKING**.

Tras la apertura del sobre de identificación, el Jurado acredita como arquitectos autores de la propuesta premiada a: **D. FRANCISCO JAVIER LOPEZ RIVERA, D. RAMÓN PICO VALIMAÑA Y D. CARLOS MARTÍNEZ SÁNCHEZ-IZQUIERDO**.

Asimismo, el Jurado decide otorgar un **ACCESIT**, dotado con **1.000€**, a la propuesta presentada bajo el lema **ESCENARIO URBANO**.

Tras la apertura del sobre de identificación, el Jurado acredita como arquitecto autor de la propuesta premiada a: **D. MARIO FERNÁNDEZ ESTEVEZ Y D. CARLOS VALDERRAMA FERRANDO**.

Y para que conste y surta efectos, se formaliza la presente Acta, que firman todos los asistentes de lo que Yo, el secretario, doy fe.



SOCIEDAD MUNICIPAL DE GESTIÓN DEL SUELO DE PUNTA UMBRIA S.L.

Fdo: Gonzalo Rodríguez Nevado

Fdo: Gonzalo Prieto Rodríguez

Fdo: Juan Iglesias Lago

Fdo: Amelia Gallardo de la Torre

Fdo: José Garduño Vallecillo

Fdo: José Antonio Gómez Tinoco

Fdo: Ana María Mateos Gómez

Fdo: Alberto Toscano González

Fdo: Carmen Mª Campos Albarracín

Fdo: Tomás Díaz García